

PARCOURS DE FORMATION :

« EN ROUTE VERS L'ÉGALITÉ PROFESSIONNELLE : SOYEZ L'HEROÏNE DE VOTRE CARRIÈRE »

Retour sur les deux premiers modules

Les modules 1 et 2 de ce parcours de formation, visant à promouvoir l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes, ont débuté, dans trois régions, respectivement les 18 et 19 mars (Ile-de-France), les 23 et 24 mars (Hauts-de-France), et les 25 et 26 mars (Normandie). Chaque groupe comprend entre 8 et 9 femmes, cadres de la fonction publique, aux profils variés. Cette formation, 100% adaptée au distanciel sollicite la participation active de l'ensemble des stagiaires.

MODULE 1 : PRESENTATION DU PARCOURS ET SENSIBILISATION A LA NOTION DE PLAFOND DE VERRE

Mme Isabelle BONNET-MURRAY, coordinatrice et formatrice a introduit le premier module par une présentation du parcours de formation dans sa globalité et du défi « Mon CV en vidéo ».

Par la suite, les stagiaires ont abordé les notions de :

- « *Plafond de verre* », utilisée par les sociologues pour illustrer la difficulté des femmes à accéder à des postes et des salaires supérieurs, confrontées à de nombreux obstacles invisibles mais puissants. Aujourd'hui, 62% des agents de la fonction publique sont des femmes et seules 20 à 30 % d'entre elles sont sur des postes d'encadrement.
- « *Mur de verre* » ou « *parois de verre* » : en complément de la notion précédente, le « *mur de verre* » souligne la division horizontale des métiers en dirigeant davantage les femmes vers certains secteurs d'emploi. Par exemple, les femmes sont surreprésentées au sein des métiers dédiés aux ressources humaines et sous-représentées dans les services techniques et infrastructure.

Le module s'est poursuivi par la diffusion du documentaire « l'entreprise et les femmes » (réalisé par Mme BONNET-MURRAY) et des courts métrages effectués par des agents de la fonction publique, mettant en scène les potentiels freins que les femmes peuvent rencontrer au sein de leur carrière professionnelle. Ces vidéos ont permis d'engager une discussion afin que les stagiaires détectent leurs propres difficultés.

- Stéréotypes de genre, sexisme ordinaire et machisme,
- Manque de confiance, sentiment d'illégitimité,
- Autolimitation, autocensure et croyances limitées,
- Syndrome de la femme invisible (ne pas faire savoir aux autres le travail réalisé),
- Présentéisme, culpabilité maternelle, conciliation vie professionnelle/vie personnelle,
- Charge mentale,
- Absence de caps et d'objectifs professionnels,
- Absence de modèles féminins...

L'objectif de ce module était de révéler l'existence de freins externes liés à la société, son histoire, sa culture (il a été constaté que les stagiaires issues de différents ministères et travaillant dans des domaines divers rencontrent des problématiques similaires) et de freins internes liés à la situation personnelle de chacune.

Une fois ces freins détectés, les stagiaires devaient les transformer en affirmations positives et pouvaient donc commencer la lutte contre l'auto-censure.

Ce module comprenait une dimension universelle sur un sujet de société mais il a été incarné par des histoires personnelles. Pour ce faire, Mme BONNET-MURRAY a mis en place une double approche :

- *L'approche générale* qui comprenait des enseignements théoriques (notion du plafond de verre, diffusion des vidéos, détection des freins externes...)
- *L'approche personnalisée* : des binômes se sont formés afin de favoriser la proximité entre les stagiaires et de rendre la formation plus personnalisée. Cette approche est renforcée grâce aux entretiens individuels intersession.

Ce partage d'expériences a permis de créer un cadre rassurant.

A l'issue du premier module les stagiaires ont manifesté leur enthousiasme. Pour certaines ce module « *leur a donné des ailes* ». Pour d'autres, il a été « *une véritable prise de conscience* ».

MODULE 2 : ETRE ACTRICE DE SA VIE PROFESSIONNELLE : DEFINIR SON PROJET PROFESSIONNEL EN COHERENCE AVEC SON PROJET DE VIE - AVOIR UN CAP

Les stagiaires devaient définir leur projet professionnel en cohérence avec leur vie personnelle.

Pour ce faire, elles ont réalisé une frise chronologique depuis la fin de leurs études, en soulignant les dates clefs et en faisant un parallèle entre leur vie personnelle et professionnelle.

Elles ont ensuite effectué un exercice pratique de projection mentale. Simulant une interview avec un.e journaliste, elles devaient imaginer la carrière de leurs rêves. L'objectif de cette mise en situation était de détecter les mécanismes d'autocensure et de trouver des cohérences entre les aspirations professionnelles et le poste occupé.

En clôture, Mme BONNET-MURRAY a diffusé deux exemples de CV en vidéo. L'aisance orale et le charisme seront les thématiques abordées au prochain module.

Un club a été mis en place par le groupe d'Ile-de-France, tandis que les stagiaires de Normandie ont créé une plateforme afin de maintenir le lien, preuve du succès du début de ce parcours de formation sur l'égalité professionnelle.

Retrouvez toutes les informations sur ce parcours de formation dans la rubrique « formation continue »

[Parcours de formation "En route vers l'égalité professionnelle : soyez l'héroïne de votre carrière"](#)